

هدية العدد

كوتينة

سحر

٥٢ ورقة بالألوان

سحر

العدد ٢٩٩ - ٥٣١ ديسمبر ١٩٦١

أحمد النحاشي بالعام الجديد



عام سعيد

٥٠ ملية

فكرة!

أنا في حاجة اليك يا مساعد رئيس التحرير .. أنت ومساعدة رئيس التحرير!

فأنتي أصدرت مجلة جديدة اسمها «الهلal» .. أحاول أن أضع فيها كل أحلام شبابي!

وأنا في حاجة اليك أنت .. كل ما أريده منك أن تساعدني في أن يرى مجلتي الجديدة أكبر عدد من الناس! أريد منك أن تشتري عددا من هذه المجلة وتهديه «لبابا وماما» بمناسبة رأس السنة .. أن تمن الهلال سبعة قروش .. إذا كان معك سبعة قروش فاشتر المجلة ، وقدمها هدية لبابا وماما ... واقراها أنت أيضا فإن في الهلال رواية بوليسية سلسلة عن أعظم بوليس سري في العالم ستعجبك .

وبعد أن تقرا أنت وبابا وماما هذه المجلة ، أرجو منك أن تقدمها لعمك ثم خالك ثم أصدقاء الأسرة .. فأنا أريد أن يقرأها أكبر عدد من الناس .

وبعد ذلك أكتب لي عن رأي كل واحد منهم ورايك أنت في مجلة الهلال الجديدة .. وأرسله باسمي على عنوان مجلة «سمير» وسأقدم لك ثلاث بسكيتات .. سأختار أحسن ثلاث ردود وأعطي أصحابها ثلاث بسكيتات جديدة كالبسكيت التي استلمها مساعد رئيس التحرير «أحمد حسين عمر»

لا تضيع الوقت يا مساعد رئيس التحرير .. ابحث عن مجلة «الهلal» فورا وقدمها «لبابا وماما» .. ثم بعد ذلك إلى باقي أفراد الأسرة .

فإن مهمة مساعد رئيس التحرير في الصحافة كما قلت لك : أن تعرف ذوق الناس . فهو الترمومتر .. أنه ميزان حرارة القراء ! ..

والى اللقاء يا مساعد رئيس التحرير ويا مساعدة رئيس التحرير ..

على أمين

أقوى المفامرات
والمفاجآت
أمتع التسالي
والألعاب
أفيد القراءات
والثقافة

السمير



يجمعها

مجلة سمير السادس

(الجزء الأول)

في طبعة أنيقة

وغلاف بالألوان

استر نسخة لك

وأهدي نسخة لصديقك

أطلبه من المكتبات

السمير

٨٠ قرشا

السمير

أسسها إميل زريان في تكري زريان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد علي العريب ت ٢٠٦٠
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

سكرتيرة التحرير

رمسيس كامل

مديرة التحرير

نتيلة راشد

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

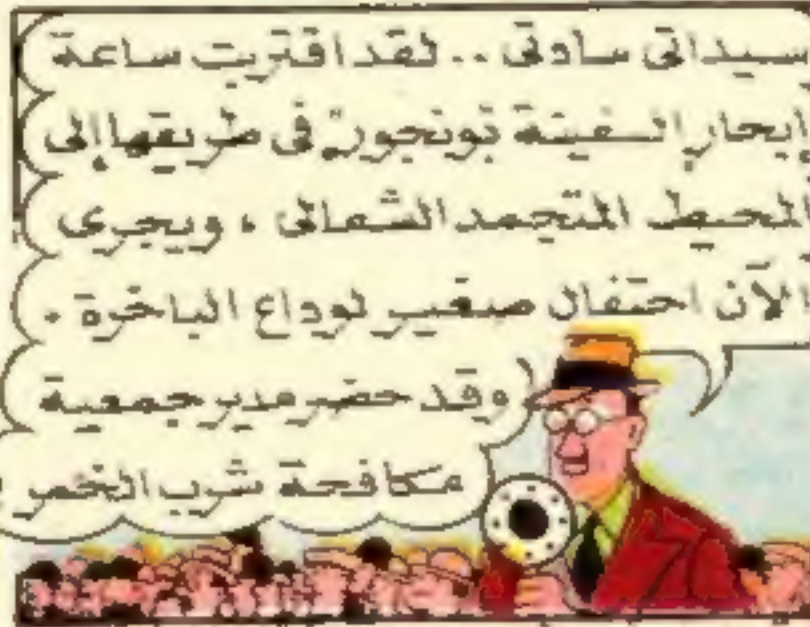
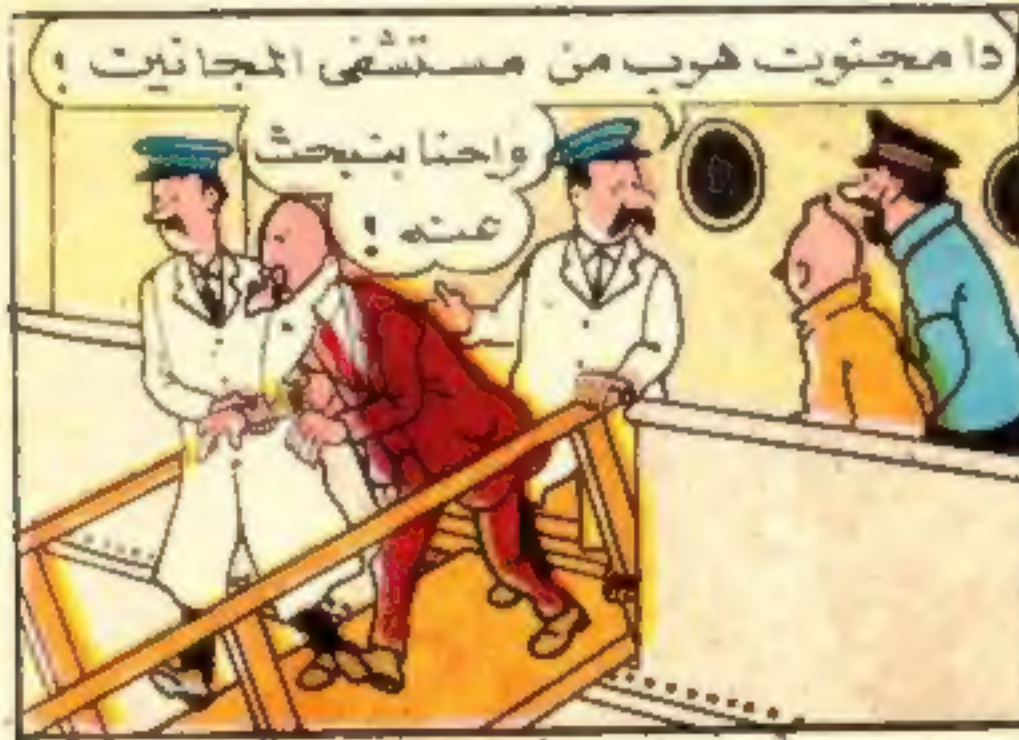
خطك في رأس السنة أوسيف



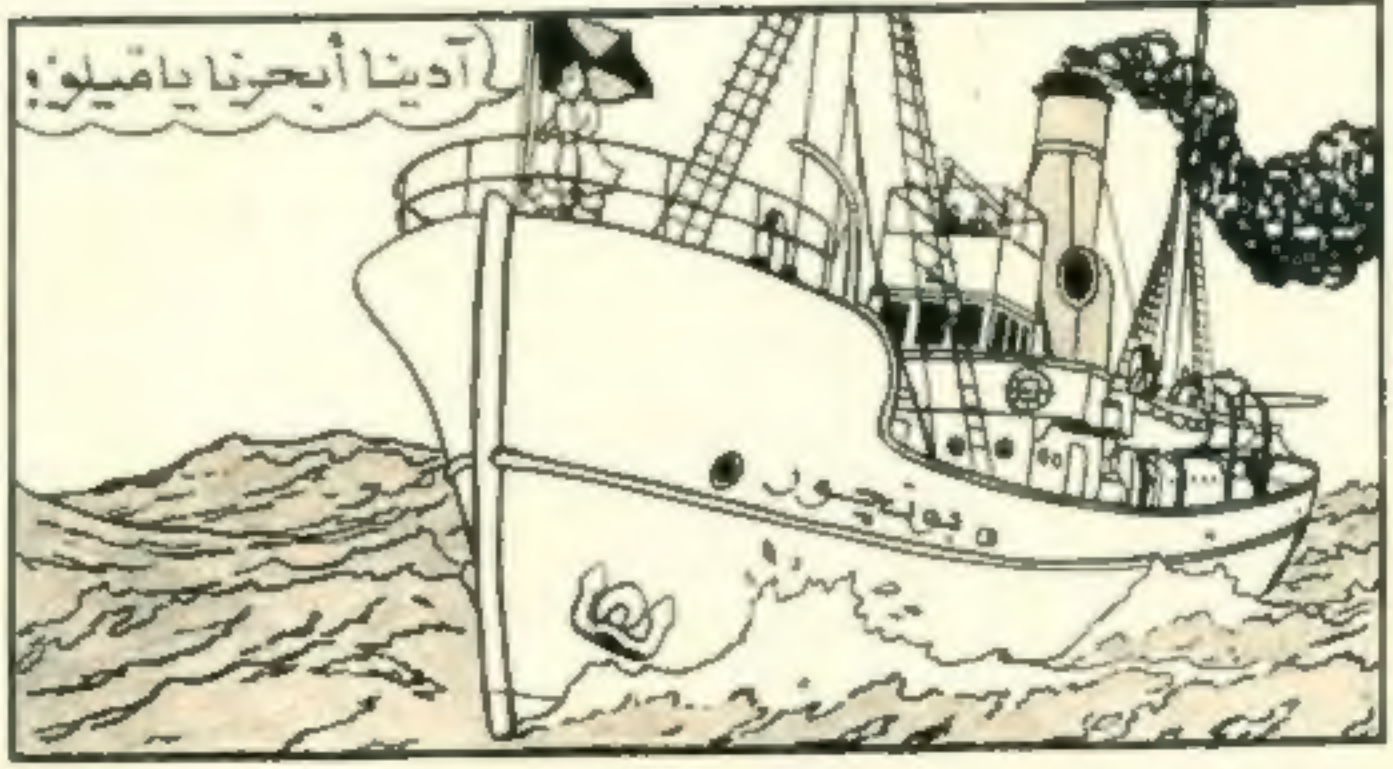
تم تم أول بحث الغواصة

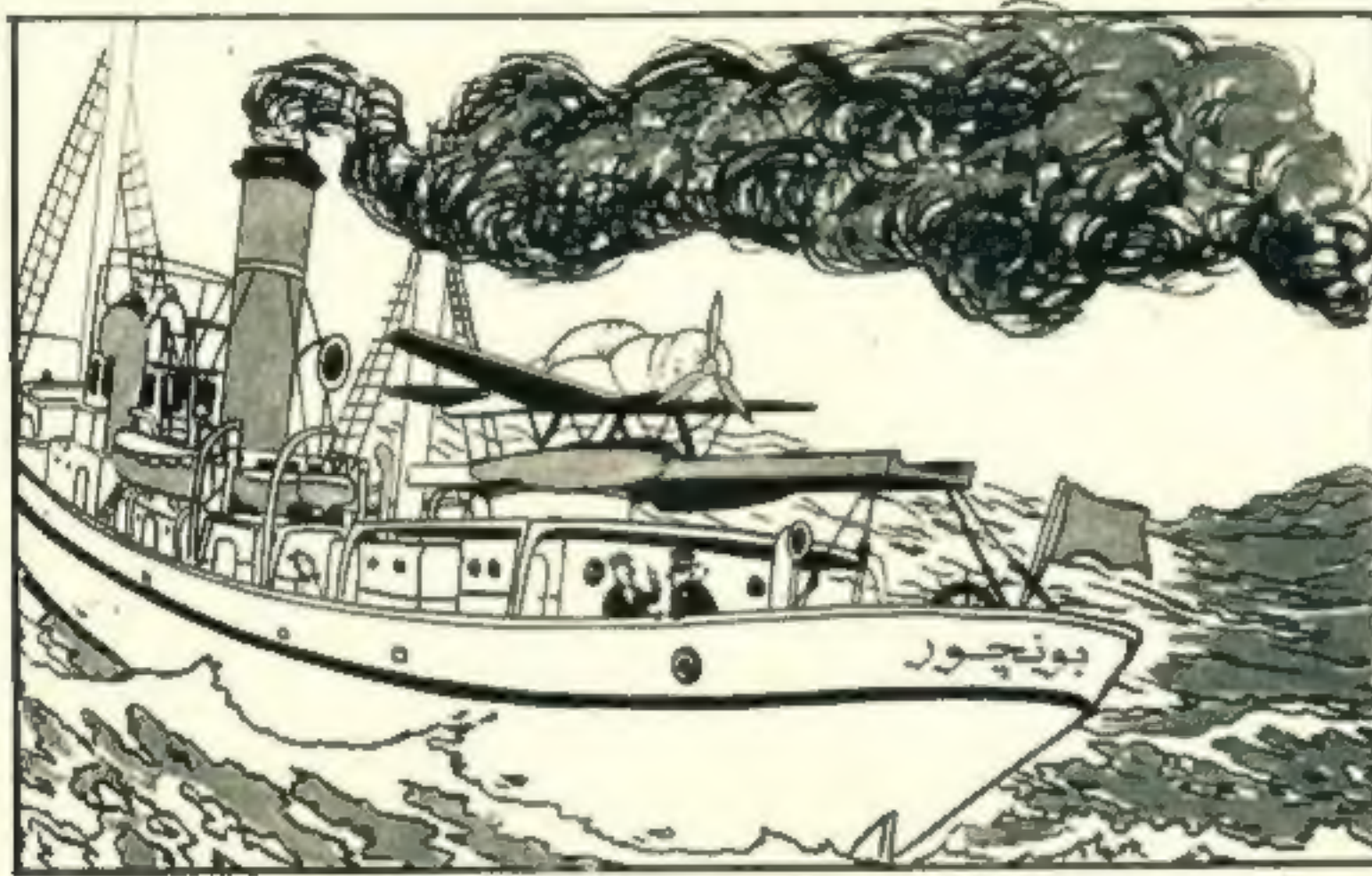
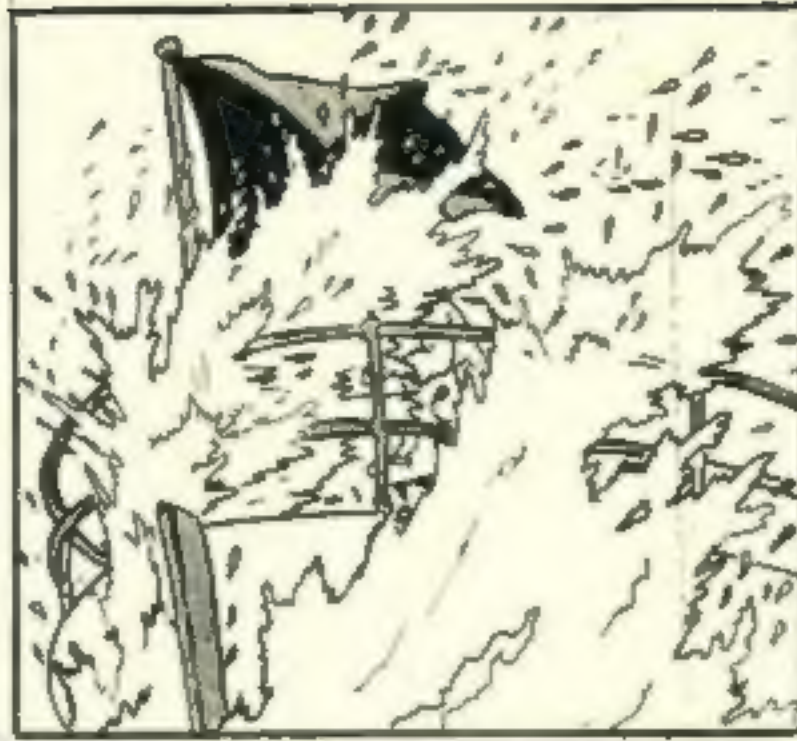


حلقة (٦) - الملخص : اشترك « تم تم » وصديقه الكابتن « هادوك » في بعثة علمية يرأسها الأستاذ « هيو » للبحث عن النيزك الذي سقط في المحيط المتجمد الشمالي ، وفوجيء الاصدقاء وهم على ظهر سفينة البعثة بمجنون يدعى انه القديس « فيلويولوس » وصعد الى صارية السفينة ورفض النزول .









وقص الثوبان على الأصدقاء قصة حياتهما الباشة

نحن يتيمان ، لم يهتم أحد بنا
بعد موت والدينا !!

وأخيرا توفى أمرنا جاز عجوز...



باسل والاصر الخفى

حلقة (٦) - الملخص : وقعت حوادث سرقة في بعض القبائل المهجورة ومنها فيلا « الاستاذ لطفى » صديق « باسل » واشتبه « باسل » واصدقاؤه في اخوين وتمكنوا من الامساك بهما ...

ولكن لماذا لا تحاولان التخلص من داء السرقة ؟

حاولنا كثيرا ، ولكن مفعود
كان يضربنا بشدة ، ونم نكن
نجد لقمة العيش ضول اليوم !



... هو عم "مفعود" ، وقد درينا على
النشل ، وكنا نعطيهم النقود في مقابل
أن نعيش عنده ! وكان يقدم لنا الطعام !



إننى أشعر أن ضميريكما فى عذاب لهذه
التصرفات المخجلة ...



مساكين هؤلاء الناس الذين وقعوا فى
أيديكمما ! لا بد أنهم كانوا فى
حاجة إلى النقود لإتفاقها على أسرهم !



اسمعا ! سأسامحكما هذه المرة ، وستسلم
هذه المحفظة للمفتش شريف ليتولى ردها
إلى صاحبها ، ولكن ...



وأنكما تعيشان فى خوف وقلق ! ما اسمكما ؟



وسوف تشعان براحة الضمير لأنكما
ستصبحان من الشرقاء !



... أعتقد أنكما لو استخدمتما ذكاءكما
في عمل شريف لعشتما سعيدين !!



اللص الخفي !
هل تعرفونه ؟



واي أحذركما، والإستتالان نفس
العقاب الذي سيئاله اللص الخفي !



ألا تذكر؟ هذه القيللا هي
التي أبلغت عنها عم مسعود !



أع
قيللا؟
بجوار الأهرام !!



إذت مسعود هو اللص الخفي !!



نعم ! إن عم مسعود طلب منا أن نبلغه
عن كل قيللا يتغيب عنها أصحابها !
وذكر أماننا اسم لطفي !!



البقية في العدد القادم

أعزائي



عزيزنا «ميكى»
كبر فى السن . أصبح
عمره ثلاث سنوات . وعندما كان «ميكى»
صغيرا لم يكن يستطيع أن يقابلكم الا مرة
كل شهر . والآن قرر «ميكى» أن يقابلكم
كل أسبوع . لقد أصبح كبيرا ويستطيع
أن يلتقى بكم كل خميس .
وقد كانت أمنيته دائما أن يكون لى
شقيق يقابلكم بدلا منى فى وسط
الاسبوع . وزميلي «ميكى» سيقابلكم كل
خميس ليسليكم حتى أصل أنا يوم الاحد.

ان «ميكى» الاسبوعى هو هدية العام
الجديد اليكم . انه يظهر فى أول السنة
ك «بشرة خير» ، ليكون العام كله سعيدا
ومشرقاً .

وأنا واثق ان كلا منكم سيقابل «ميكى»
الاسبوعى بحماسة ، سيحبه ، ويشجعه .
وسوف يجد كل منكم فى «ميكى» الجديد
كل ما كان يحبه فى «ميكى» الشهرى
وزيادة بكثير ...

كل سنة وانتم بخير .. والى اللقاء مع
«ميكى» الاسبوعى يوم الخميس ٤ يناير
عام ١٩٦٣ .. وكمان كل خميس ..



ميكى



هدأخطأت ليلي؟

أخبرت «ليلي» تحدث الى صديقتها عن منزل أختها
الفاخر فقالت :
- لقد أعادت أختي تأنيث شقتها على طراز حديث ،
ففى غرفة النوم وضعت «بوفيه» صغيرا وثلاجة ،
بالإضافة الى منضدة زينة لطيفة . وفى غرفة الطعام
وضعت «بوفيه» ومكتبا وفطت جدرانها بالقيشاني بعد
أن غطت الأرضية «بالباركيه» . وفى أحواض الزهور
زرعت «الياسمين» الذى يزهر طول السنة ، كما زرعت

بعض الورد الذى أحضرته من «عزيزنا» الموجودة بجوار
مدينة «طوخ» بمحافظة الدقهلية .
وقد سررت كثيرا عندما وافق والدى على أن ألقى
أجازتي عند أختي ، فهي مريحة وتعبنى كثيرا ، وعندما
أخلىء تنبهنى الى أخطائى بلطف ، و ...
وهنا قالت لها إحدى صديقاتها :

- فعلا ، أنك فى حاجة الى من يصحح لك أخطاءك ،
لقد أخطأت ست مرات فى حديثك عن شقة أختك .
فصاحت «ليلي» مندحشة :
- أنا أخطأت ستة أخطاء ؟
فهل أخطأت «ليلي» فعلا ؟ وما هى الأخطاء الست التى
قالت عنها صديقتها . اذا لم تعرف ، فانظر الحل على
صفحة ٢١ .

آخر نتنة

السيدة : انا وضعت لك
جاكته ... بس قوت علينا لما
يجي جوزي
المتسول : اذا كانت الجاكته
فيه اللي لابسها جوزك بلاش !!

اللي : اعوذ بالله ! تبقي
افندي طويل مريض وما حيلتكش
غير تلاتين قرش ؟!

ثري الحرب : مش فاهم ازاي
الاتومبيل بتاعى ينسرق مع اني
مؤمن عليه ضد السرقة !

الظابط : سلام يا عسكري
العسكري : سلام ورحمة
الله وبركاته يا افندي

- بابا ... عندي موضوع
انشاء لازم اكتبه ...
- على ايه ؟
- على الورق طبعا ..

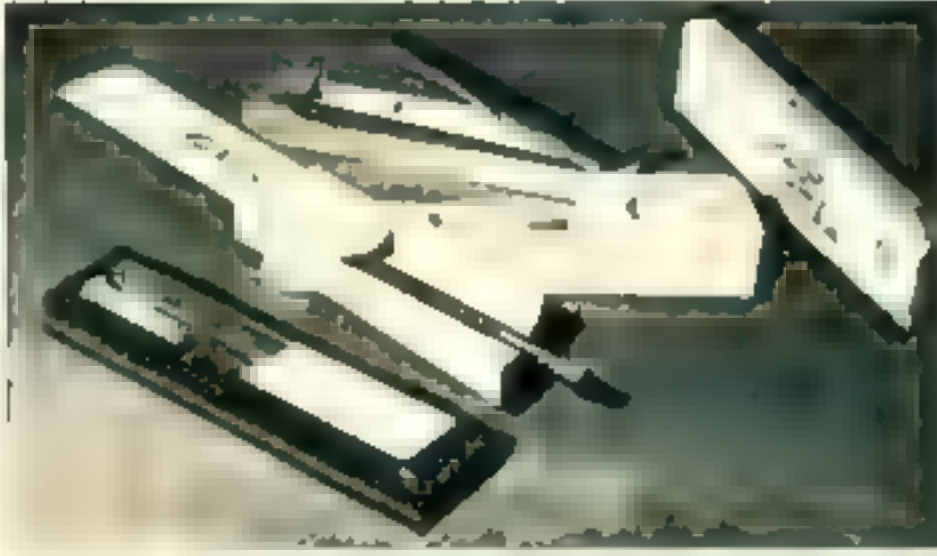
سال احدهما صديقه
الاصلع :
- فيه حلم من احلام
طفولتك اتحقق ؟
- فيه ... حلم واحد !
كان دايم اخويا الكبير يشدني
من شمعري وكنت اتمنى انه
ما يقاش عندي شعر ...

حمادة : الكلب بتاعك ببص
لي كدة ليه وانا باكل ؟!
سوسو : اصلك بتاكل في طبقه.

الطفل الاول : خالتي بتزودنا
ومعها طفل صغير عمره حوالي
شهر .
الطفل الثاني : اسمه ايه ؟
الطفل الاول : ما اعرفش !
اصل ما اقدرش افهم كلامه !

فترينة الاسمير

كل سنة وانت طيب .
بمناسبة عيد رأس السنة
طاف ((سمير)) بمحلات
الهدايا هذا الاسبوع .
وعاد لك بهذه التشكيلة
الجميلة ، اختر منها
ما يناسب المهدي اليه .



صنع القلامك مرنبه
في مقلمة من البلاستيك
او الخشب . واستعملها
كمسطرة مقسمة .
التمن : ٣ قروش ،
٨ قروش .
محلات : «جاتينيو»
بشارع محمد فريد .



اختر ذكائك وقام الكاريكاتير .
قطع خشب ملونة لتكوين اشكال
مختلفة .
التمن : ٢٥ قرشا .
محلات : ميكي ماوس بشارع ٢٦
يوليو .



طية الوان ماله كبيرة بها ٥٤ لونا
وبها فرشاة .
التمن : ٥٥ قرشا .
محلات : ريفولي بشارع محمد
فريد .



مسلية ومغيدة . غروسة من
الجوخ لحفظ الادوات في جيوب
الغروسة .
التمن : ١٢٥ قرشا .
محلات : ريفولي بشارع محمد
فريد .



فيمص داخلي للفتيات كمحلى
بشرط الوان وداتل .
التمن : ٦٠ قرشا .
محلات : باجاتيل بشارع ٢٦
يوليو .



سيناريو محمد سالم

بريشة جاز

سلسلة مجنم الذهب



وعاد أوتاس إلى أرض المعركة ...



وداعا أيها الأمير الصغير!



واستسلم الصديقان ..

خذوهما بعيدا، واقضوا عليهما قورا!



الأمير مات!



سننقذه!

سنظل نحارب!

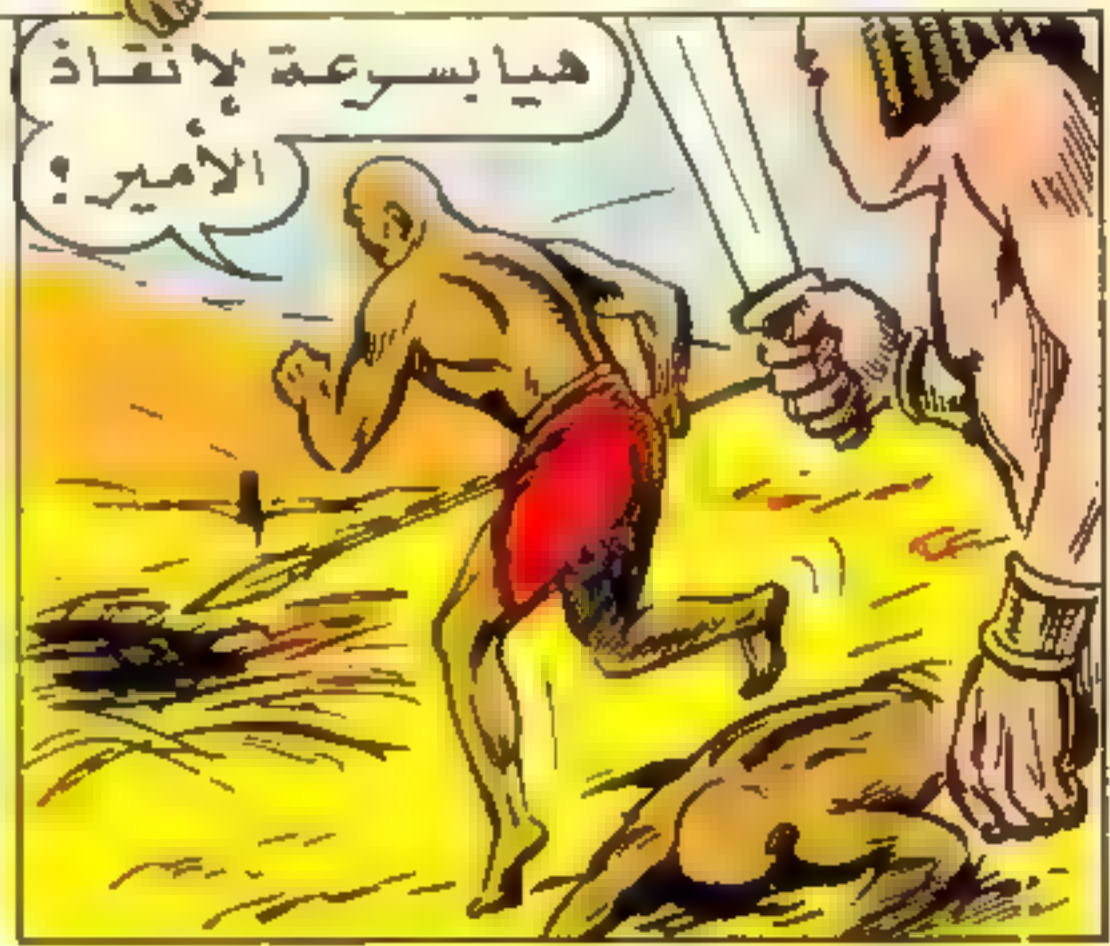
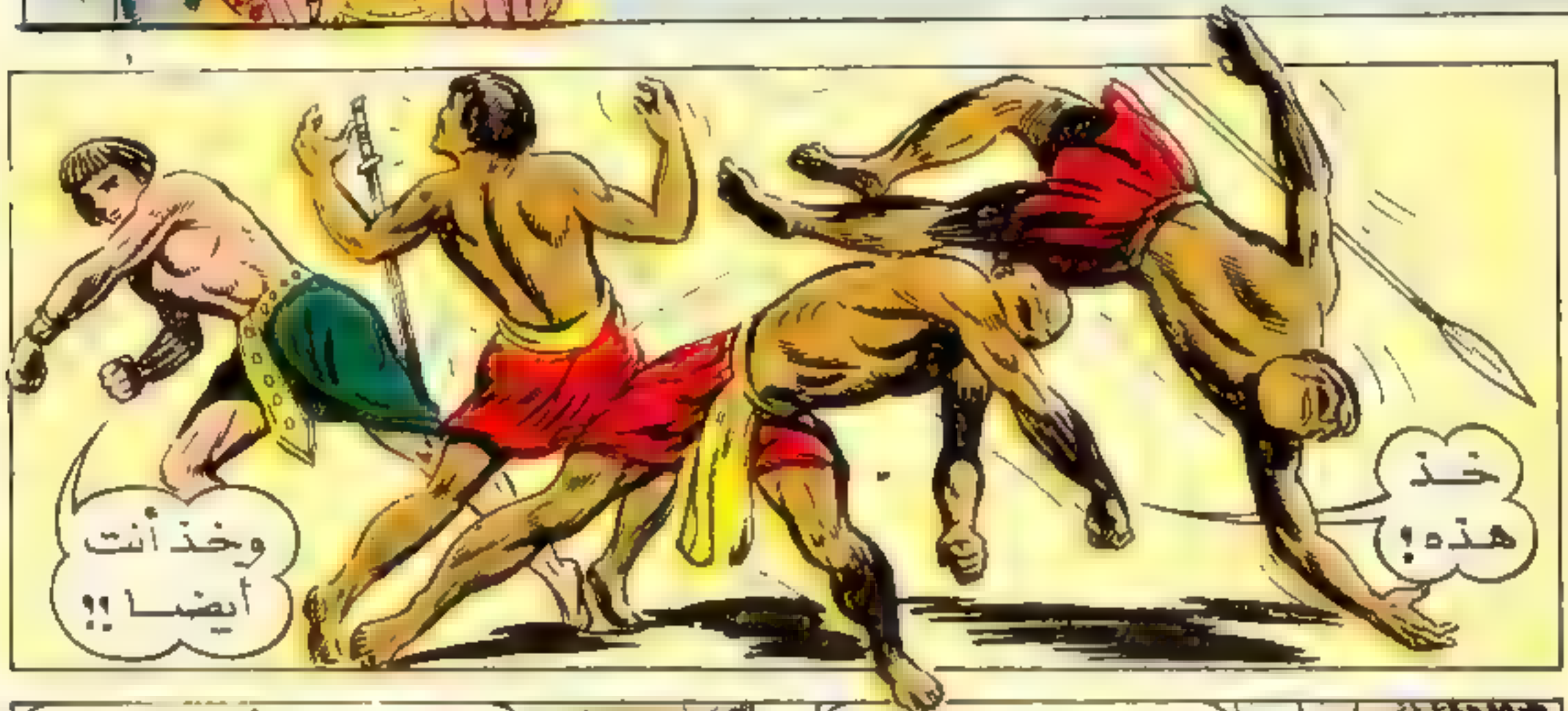


انغأ أسمع صوت الأمير!





حلقة (٧) - الملخص : استطاع التاجر « اوناس » ان يخدع الفرعون « سانسى » ويبيع له صفقة من الذهب الزائف . وطارده « سينو » و « حور » و « رام » . ودارت معركة استطاع « اوناس » فيها ان يوقع « سينو » في بئر ...



العائلة الصغيرة



بقلم
عايدة طاهر

— « نادية » ، كل سنة واثنت
طبعة .. التلاتة جنيه دول
خديهم واشترى لنفسك
فستان جديد ، هدية مني .
لم تصدق « نادية » اذنيها ،
ولكن الجنيهات الثلاثة استقرت
في يدها واسرعت تجرى في
ارجاء المنزل فرحة ، وعندما
دخلت غرفة شقيقها « أحمد »
فوجدت به يجلس حزينا الى
مكتبه . توقفت « نادية » فجأة ،
وسألت شقيقها عما يحزنه ،
فقص عليها كيف طرد من
نادي التجديف لانه لم يدفع
الاشتراك ، وعن امله في الفوز
بالبطولة الذي ضاع الى الابد
لانه لا يملك قيمة الاشتراك .
وسأله « نادية » بقلب
خافق :

ليشترى به « بلوفر » جديدا
بعد أن تمزق البلوفر الذي ظل
يستعمله سنوات ، ويذهب به
الى الجامعة .

وضع « مجدى » النقود
امامه ، وجلس يفكر في « البلوفر »
الجديد ، واللون الذي سيختاره
.. وفجأة دخلت شقيقته
« نادية » ، وسأله سؤالا
في أحد دروسها . ولمح
« مجدى » ثوب شقيقته
القديم ، ولم يستطع الاجابة
على السؤال ، فقد قفز الى
ذهنه منظر « نادية » وهي
تسير بين زميلاتهن الانبيقات
بثوبها الرث ، وسرعان ما أمسك
بالجنيهات الثلاثة وقال « لنادية »
بحنان :

وقف العمال صفوا امام
مكتب صراف الشركة .
كانوا ينتظرون المنحة التي
تقرر صرفها لهم بمناسبة رأس
السنة . وبين العمال وقف
عم « زكريا » يفكر فيما يفعل
بالمبلغ كانت في رأسه عشرات
الخواطر من الجنيهات التي
سيقبضها .

واخيرا جاء دور عم
« زكريا » ووضع الصراف في
يده ثلاثة جنيهات ، فقبض
عليهن في حرص ، ثم انطلق
خارجا من الشركة ولا تزال
الافكار تملأ رأسه .

وعندما اقترب من البيت
كان قد استقر رايه على أن
يعطى المبلغ لابنه « مجدى »

— هو الاشتراك كام
يا « أحمد » ؟

ورد « أحمد » في أسى :
— مبلغ كبير ، عمرى ما أقدر
أشوفه ولا أسكه ... ثلاثة
جنيه !

وضحكت « نادية » قائلة :
— طيب واللى يدك الثلاثة
جنيه تعمل له إيه ؟

ورد « أحمد » في سخرية :
— ولا حاجة .. أديله مثلا
مليون قبلة !

ومدت « نادية » يدها
بالجنيهات الثلاثة الى « أحمد »
قائلة :

— طيب اتفضل الثلاثة جنيه
أهم ، بس بلاش حكاية المليون
قبلة دى !

وجرى « أحمد » بسرعة
الى غرفة النوم ، يقلب الملابس
بحثا عن ثيابه ليرتديها بسرعة ،
ويذهب الى النادي ، وفجأة
رن جرس الباب فأسرع يفتحه ،
ودخلت شقيقته « ليلي » ،
هادئة كعادتها ، وجلس يراقبها
وهى تحلع حذاءها ومريلتها
بحرص شديد ، وتعجب من
نفسه ، كيف يشترك في نادى
التجديف ، وشقيقته تلبس
حذاء ممزقا ! ثم تذكر يوم
قصت عليهم قصة زميلتها التى
تشر دائما الى حداثها الممزق ،
وكيف هزت كتفيهما بكبرياء
وقالت انه لايهمها ، يكفيها
انها اولى المدرسة ، ويهدوء مد
« أحمد » يده وناولها الجنيهات
الثلاثة ، وسألته « ليلي »
بدهشة :

— ايه دا يا « أحمد » ؟
فقال باسما : ثمن حذاء
وفستان لك يا « ليلي » !
وجرى خارجا وهو يهز
كتفيه ، مادا يحدت لو لم
يشترك في نادى التجديف ! انه
يحب لعب الكرة كذلك ، ولا
ينتهى من اللعب بهامع اصدقائه
أبدا وانطلق يفتنى مرحا .

وجلس « ليلي » تتأمل
الجنيهات الثلاثة ، وذهبت
خواترها بعيدا ولكنها افادت

على صوت والدتها تتكلم عن
« العبدس » ، فهى اكلة آخر
الشهر المعتادة ، وابتسمت
« ليلي » وكانت والدتها
تحكى « لذكريا » كيف فقد
مصرف البيت ، ولا تزال في
الشهر خمسة أيام .

لم تردد « ليلي » ، وأسرعت
الى والدتها ، وبلا كلمة واحدة
وضعت في يدها الجنيهات
الثلاثة .

ودهشت الام وقالت :
— منين الفلوس دى
يا « ليلي » ؟

وضحكت « ليلي » وقالت
لامها :

— من « أحمد » ، وما عرفش

يوم في حياتى ، بل في حياتنا
كلنا .

وقضت الاسرة امسية
سعيدة ، وفي الصباح ذهب
الاب الى عمله ، وذهب الاولاد
الى مدارسهم ، وبقيت الام في
البيت ومعها الجنيهات الثلاثة
وفي الشركة بينما عم « زكريا »
يؤدى عمله كالمعتاد عندما
سمع صوتا يناديه ، وبحث
عن مصدر الصوت فعرف انه
الصراف فذهب اليه .

سال الصراف عم « زكريا » :
— انت خدت كام يا عم
« زكريا » ؟
— ثلاثة جنيه !
الصراف :



— انا آسف قوى يا عم
« زكريا » ، المبلغ بتاعك ١٣
جنيه مش ثلاثة جنيه ، كان
فيه خطأ .

لم يصدق عم « زكريا »
نفسه وهو يقبض الجنيهات
العشرة ، الباقية له .

وعاد الى البيت بحملى
البشرى الطيبة .. وفي ذلك
المساء اجتمعت الاسرة في جلسة
سعيدة .. فقد اشترى
« مجدى » البلوفر ، و« نادية »
الفستان ، واشترت « ليلي »
الحذاء ، واشترك « أحمد » في
نادى التجديف ، واتمت الام
مصرف البيت .. وبدأت
الاسرة السعيدة عاما سعيدا .

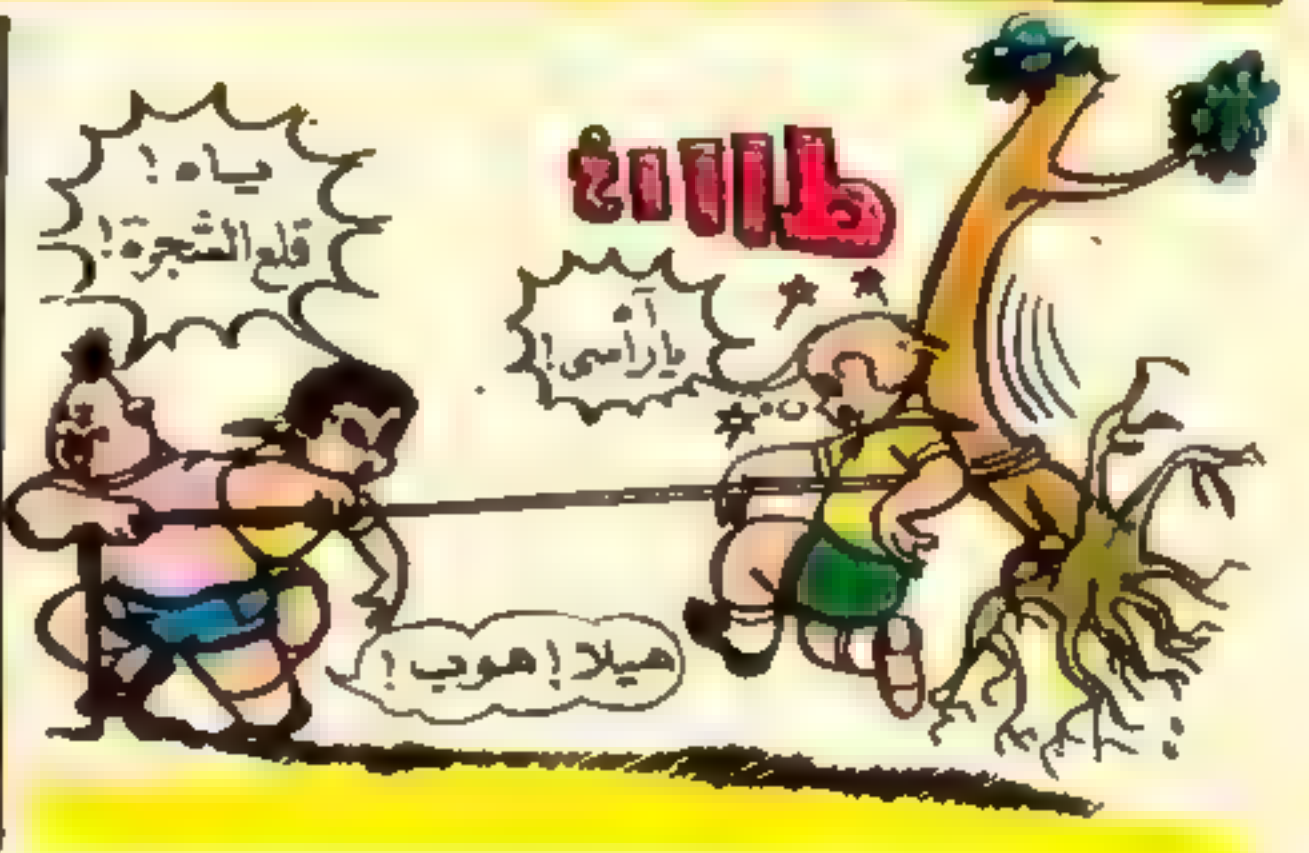
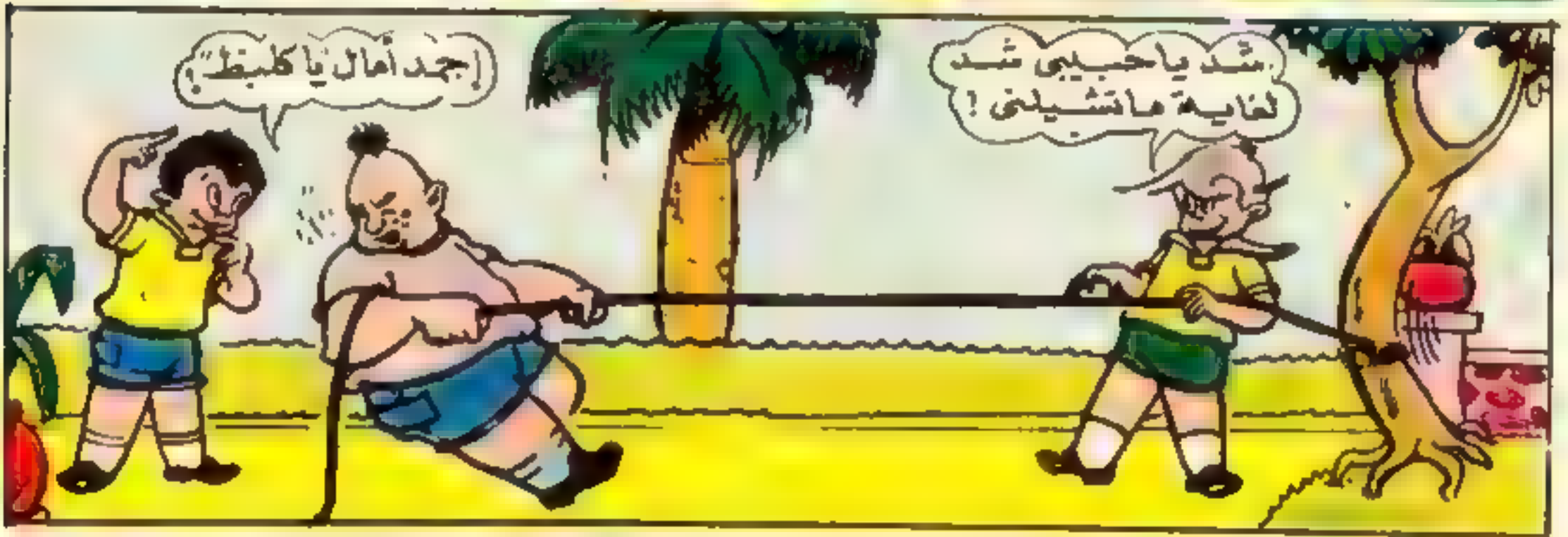
جابههم منين .
وأسرعت الام الى « أحمد »
تسأله عن حكاية الجنيهات
الثلاثة فقال لها :

— من « مجدى » !
وبحثت الام عن « مجدى »
حتى وجدته ، وسألته :

— منين الفلوس دى
يا « مجدى » ؟

فقال « مجدى » بهدوء :

— من بابا .
وذهبت الام الى زوجها
وروت له ما حدث . ابتسم
الاب ، وأحسن بسعادة
لا توصف وهو يسمع قصة
أسرته التى يحب كل واحد
فيها الآخر وقال لزوجته :
— الحقيقة ان ده أسعد



مفاجأة
عام ١٩٦٢

مجلة **هيكلي** الأسبوعية

كل خميس ابتداء من ٤ يناير ١٩٦٢

ومعها

الهدية الأولى من نوعها
مجموعة طوابع بريد فاخرة
طوابع لم ترها من قبل!



مليما فقط



٣٢ صفحة

بسكليت

لمساعد رئيس التحرير

أحسن مساعد رئيس تحرير هو «أحمد حسين عمر» طالب بمدرسة التجارة بالقاهرة . وهو من حي شبرا وعنوانه شارع بديع رقم ٢ . اختار «على أمين» «ماما لبنى» تحقيق الصحفي من بين آلاف التحقيقات التي أرسلها الأصدقاء . قابل «أحمد» «على أمين» وتحدثنا معان الصحافة . ذهب «أحمد» مع «ماما لبنى» إلى أكبر محل لبيع الدراجات في القاهرة . اختار البسكليت التي تعجبه . سركب «أحمد» البسكليت من منزله في شبرا إلى مدرسته في القلعة . كان يركب الترام وأحيانا يذهب ماشيا . قال «أحمد» أن فوزه في مسابقة «فكرة» هو أجمل شيء في حياته

«ماما لبنى» تهنيء «أحمد» بفوزه . وتقدم له البسكليت الجديدة

التحقيقات الصحفية . سأل «أحمد» والده قالت أنها تقرأ أخبار المرأة والنكت والحكايات المسلسلة . ذهب «أحمد» ليلال والده . ولكنه لم يسأله . لقد توفي والده من شهور . ولكن هذه الصدمة لم تدفع اليأس إلى قلب «أحمد» . لقد كتب عما كان يحبه والده الموفى . الكاريكاتير والروايات الطويلة .

وسأل «أحمد» نفسه . أصبح له أنه يحب قراءة كل ما يتصل بالصحافة . اقترح «أحمد» بابا صحفيا جديدا شرح فيسه الدروس الصعبة للتلاميذ . طالب بنشر مزيد من القصص المصورة المسلسلة .

لماذا فاز ؟

فاز «أحمد» بالجائزة الجميلة لأنه كتب باختصار . وأسلوبه سهل وواضح . وأدى المطلوب منه بالضبط .

وكان «على أمين» قد كتب في فكرة يطلب مساعدا له . طلب من مساعده الجديد أن يكتب تحقيقا صحفيا داخل بيتهم . أن يسأل والده وألده عن الأبواب الصحفية التي يفضلان قراءتها . أن يقول رأيهم هو أيضا . وعد «على أمين» أحسن مساعدين رئيس تحرير ببسكليت جديدة .

٢ - بسكليت بدلا من واحدة

وصلت «على أمين» آلاف الرسائل . لم يستطع أن يقرأها كلها وحده . طلب من «ماما لبنى» أن تساعد في اختيار أحسن مساعد رئيس تحرير . وجد «على أمين» و«ماما لبنى» أن هناك عشرات التحقيقات الصحفية الممتازة قررا أن يقدموا ببسكليت لأحسن مساعد رئيس تحرير وبسكليت لأحسن مساعدة رئيس تحرير .

أحسن تحقيق صحفي

اتفق الاثنان على أن التحقيق الصحفي الذي كتب «أحمد حسين عمر» هو أحسن



ما فظوا على
صحة
وجمال
أسنانكم
باستعمالكم

مجموع أسنان برودنت أبيض



برودنت

البسكيت الثانية

أحسن مساعدة رئيس تحرير كانت «مها»
تصري» من الاسكندرية» كتبت «مها» الى
«على أمين» تقول :

— اننى لا اطلب «بسكيت» لاننى احسن
مساعدة رئيس تحرير ، ولكن لاننى زميلة
لك . اذا اعطينى البسكيت فلى هدية زميل
لزميل . ستساعدنى فى على الآن ، وفى
المستقبل سوف اصبح لا مساعدة رئيس
تحرير ، ولكن رئيسة تحرير مثلك ، قرر «على
أمين» «وماما لبنى» ان يهديا البسكيت
الثانية لرئيسة تحرير المستقبل . بحثا عن
هنواتها . اتضح انها تسكن فى الاسكندرية
طريق قناة السويس الشاطى ولكنها تسيب
ان تكتب رقم البيت . ارسلت «ماما لبنى»
تلغرافا لـ «مها» ولكنه رد اليها لانها لم تذكر
رقم منزلها ، ضاعت البسكيت الجديدة على
«مها» . «ماردك»

مبروك

مبروك «لاحمد» وشكرا لكل الاصفاء
الذين كتبوا «على أمين» . لقد اعجب
بمجهودهم جميعا ، وهو واثق ان بينهم من
سيصبح احسن مساعد رئيس تحرير فى
المستقبل واحسن رئيس تحرير .

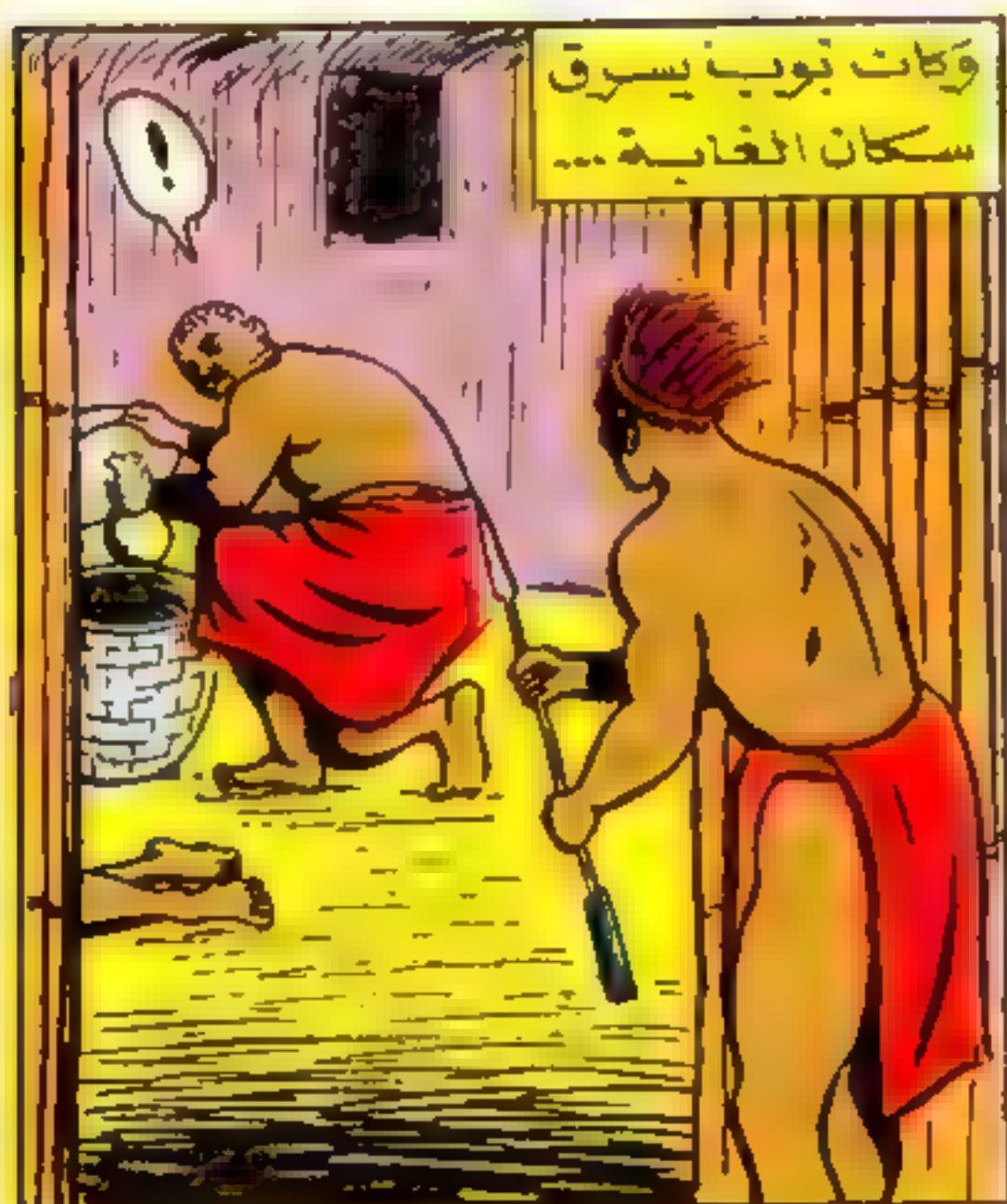


«احمد» يركب البسكيت الجديدة لن
يذهب الى المدرسة ماشيا بعد ذلك.

الوحش الحديدى



مغامرة جديدة مثيرة للشبح .. يلتقى فيها
بعده مسلح خطير .. يطلق عليه رجال
الغابة اسم « الوحش الحديدى » ...





سيبها يارتيو ! احنا كنا فاهمين إن فيه نص في المركز ، ودلوقت عرفنا مين هو !



وفي معسكر للجيش على بعد أميال كثيرة ...



إنت سمعت الحكم أناح ارجع ثاني ! ياللا امش من هنا ! وح تشوف ...



وفي الغابة - ياتوبيا ! إنت نص ! إنت عار على قبيلتك ! إنت مطرود من قبيلة "الومبيري" !

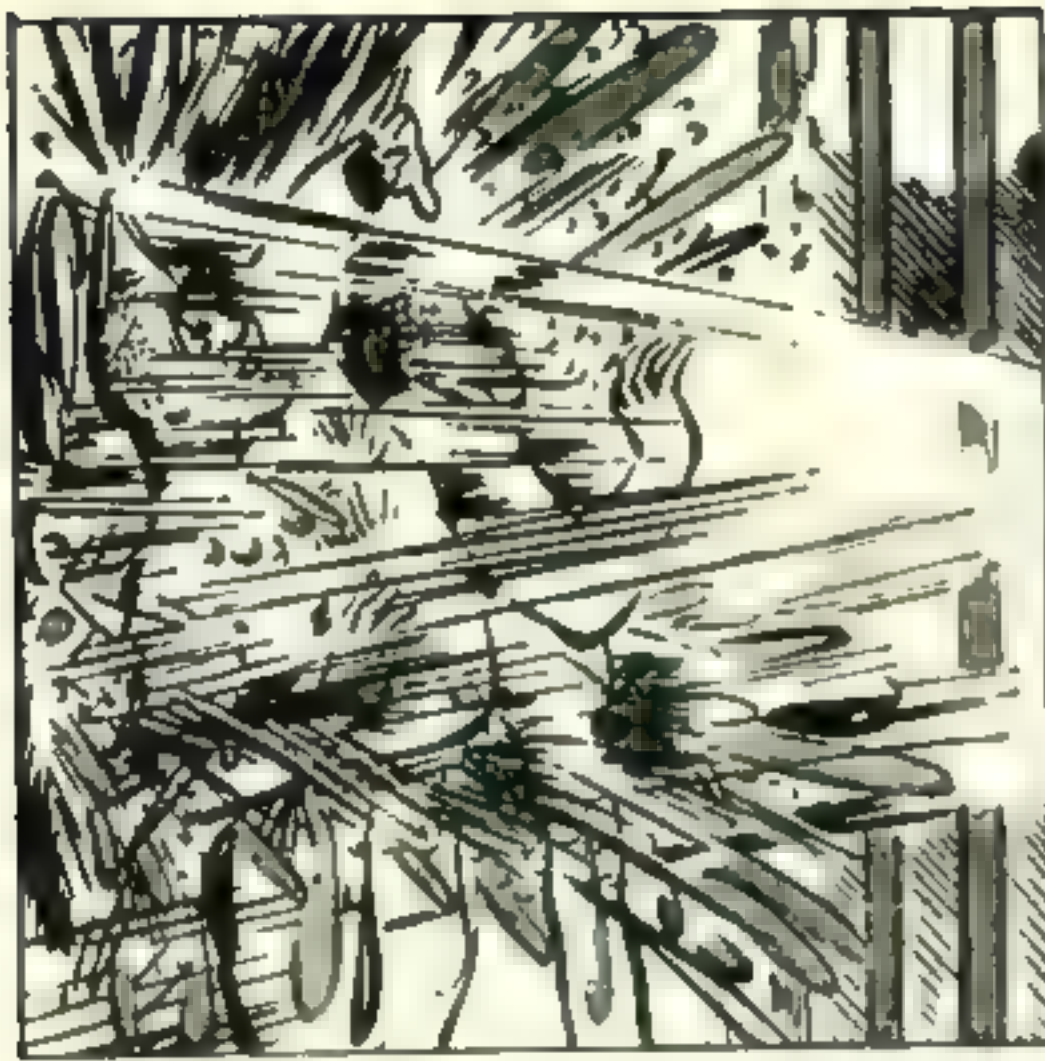


أنا سعيد إنى خرجت من عشة القراخ دى ! إنك ح تخرج ! واحنا سعداء



وفي المعسكر ... أنت ما تستحقش شرف الخدمة في الجيش يارتيو ! أنت مطرود من الخدمة حسب القانون العسكري ! أخرج من هنا !!



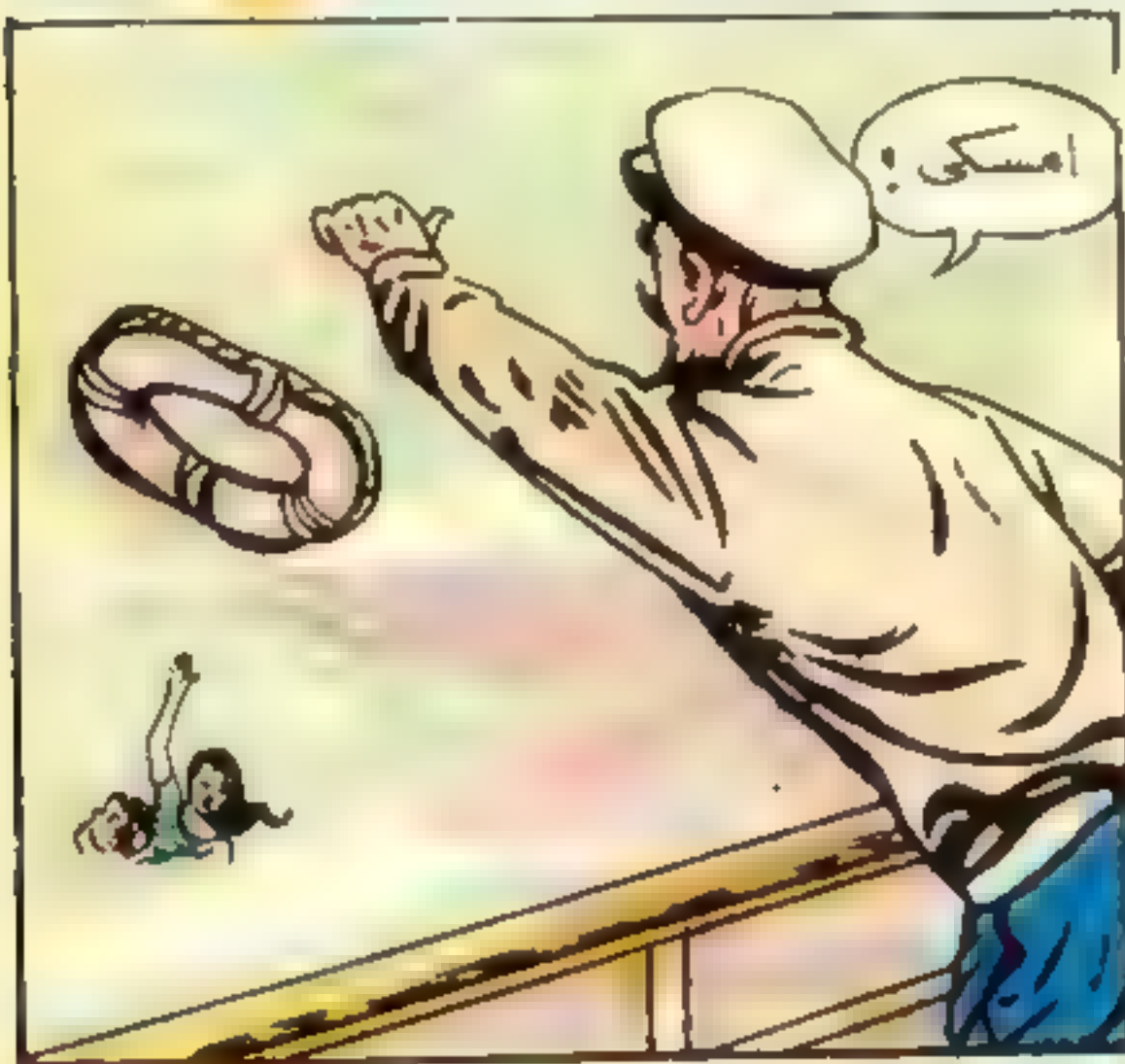




سلوى

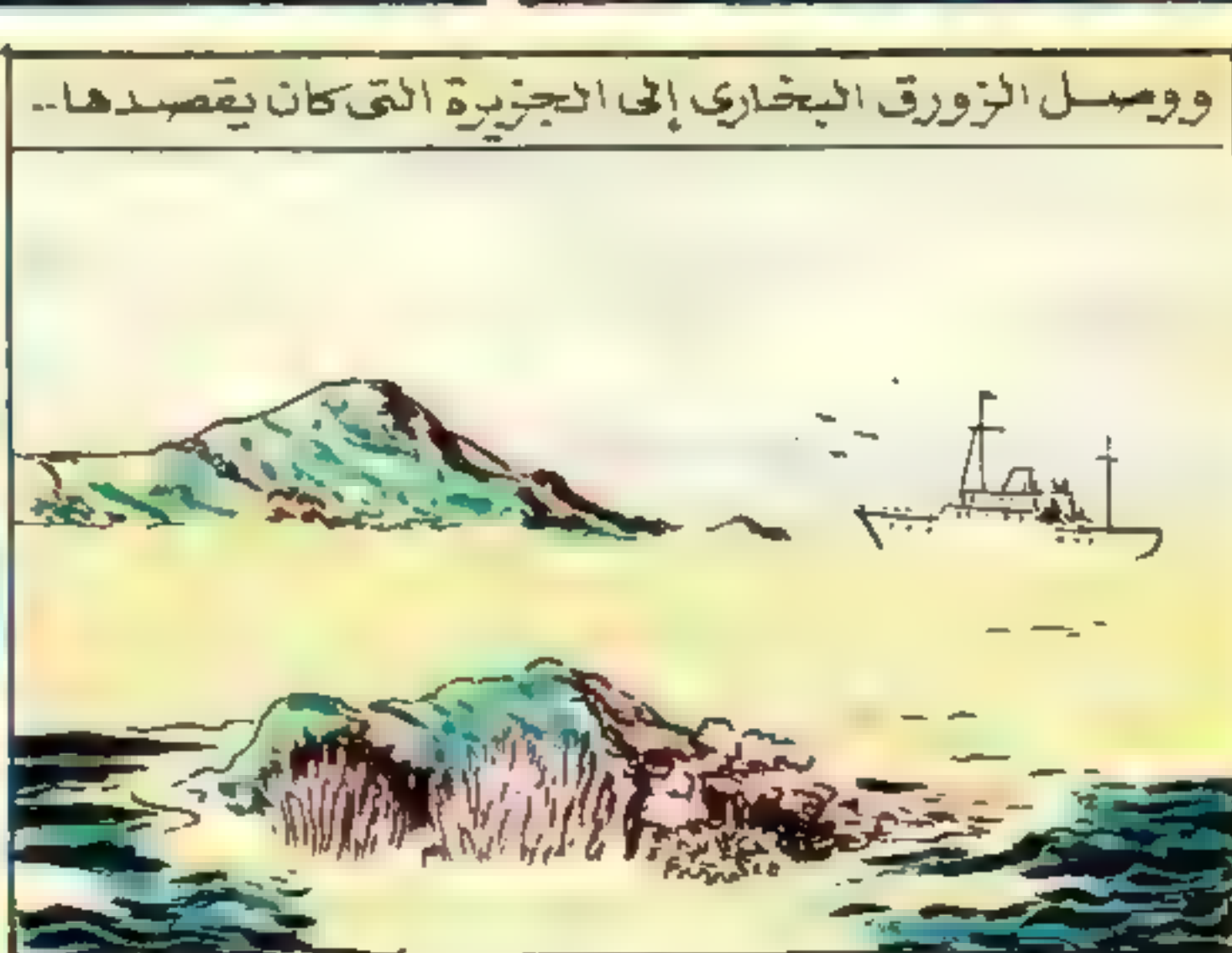
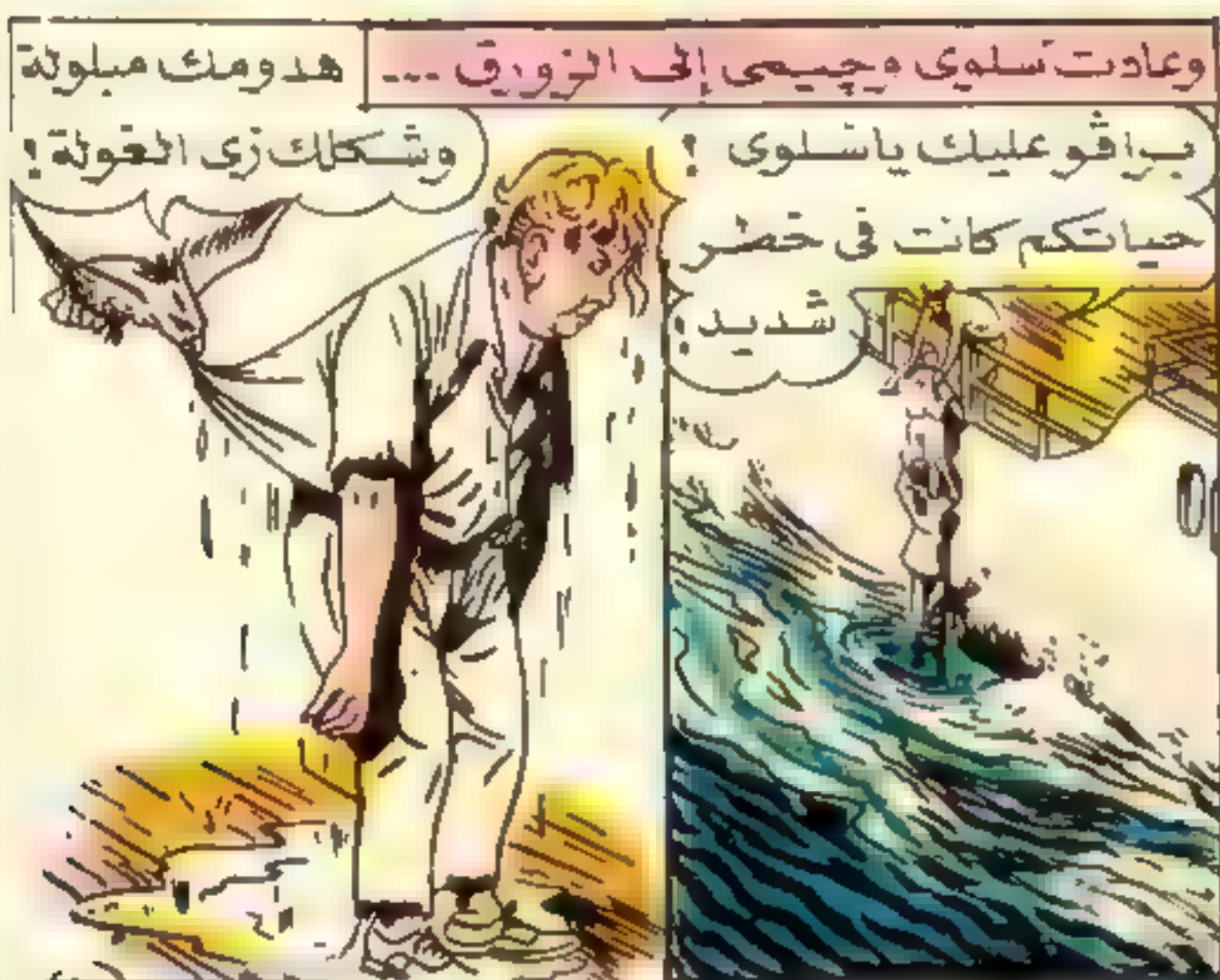
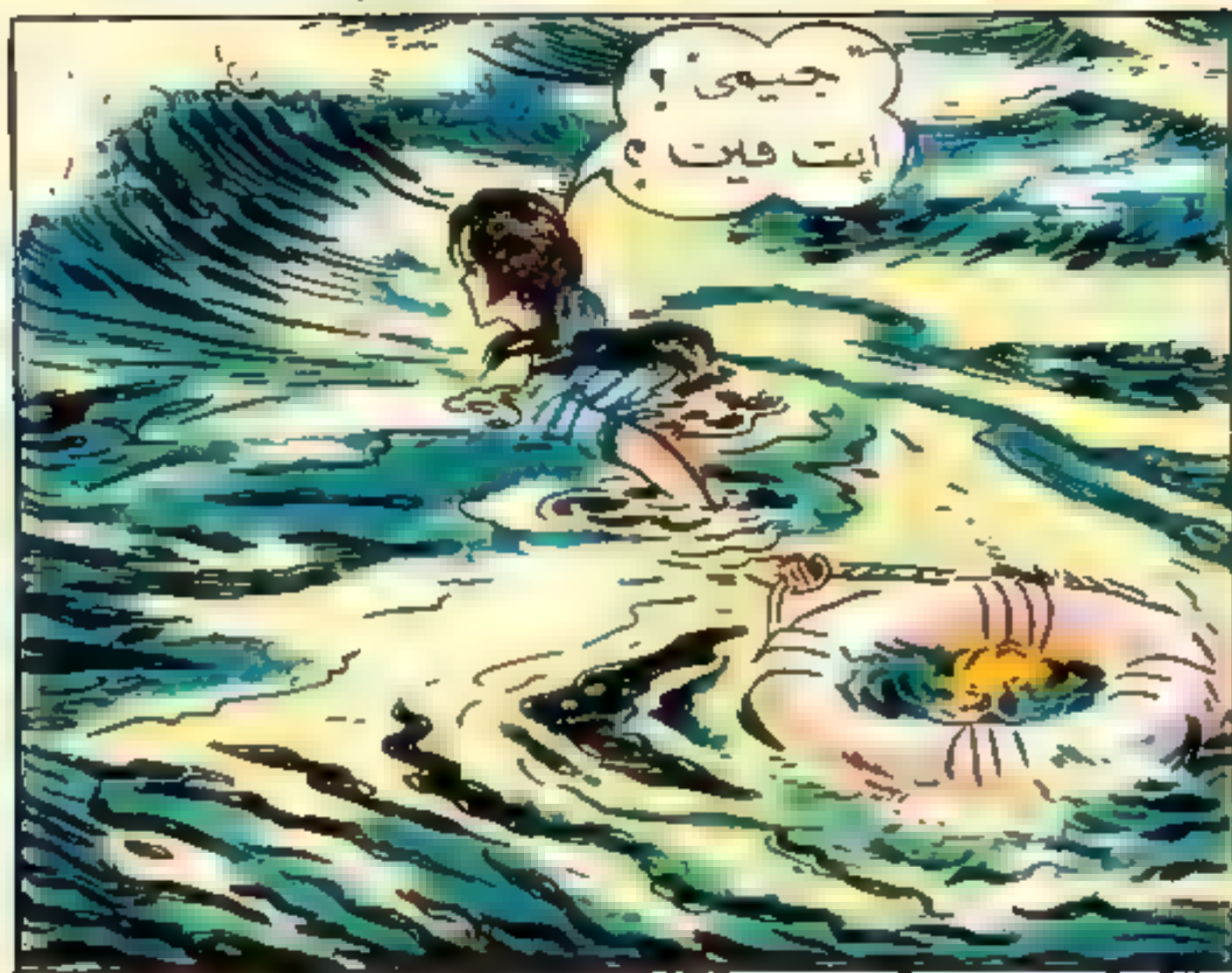
فتاة البحار السبعة

حلقة (٢) - الملخص : كانت «سلوى» و«أجي» على ظهر اليخت الذى يملكه عمها فى طريقهما الى احدى جزر المحيط الهادى عندما واجباتهما عاصفة طوحت بهما الى البحر الهائج .



ولكن طوق النجاة سقط بعيدا عن سلوى ...





البقية في العدد القادم

أجمل هدية تقدمها لماما وبابا
بمناسبة العام الجديد

٧٠ مليما

يناير ١٩٦٢

الملال

AL - NILAL JANUARY 1962

مجلة



رئيس التحرير
على أمين

فهو أجمل هدية ستشرك
عليها ماما وبابا

وادفع فيه ٧ قروش فقط

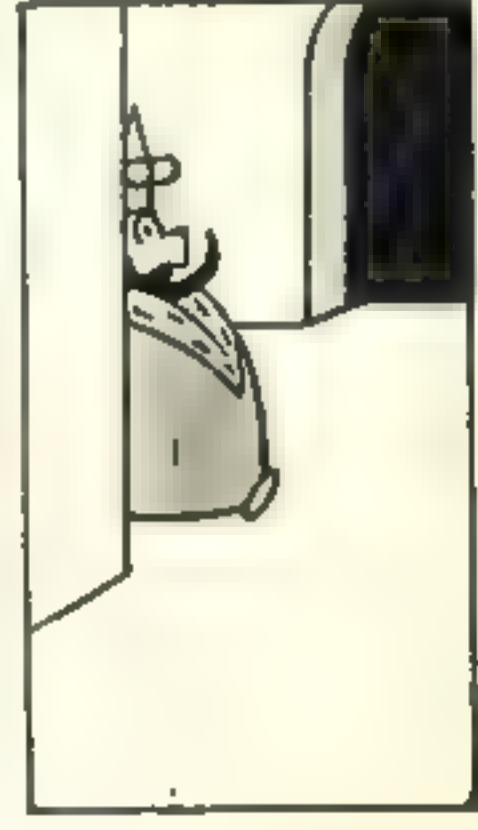
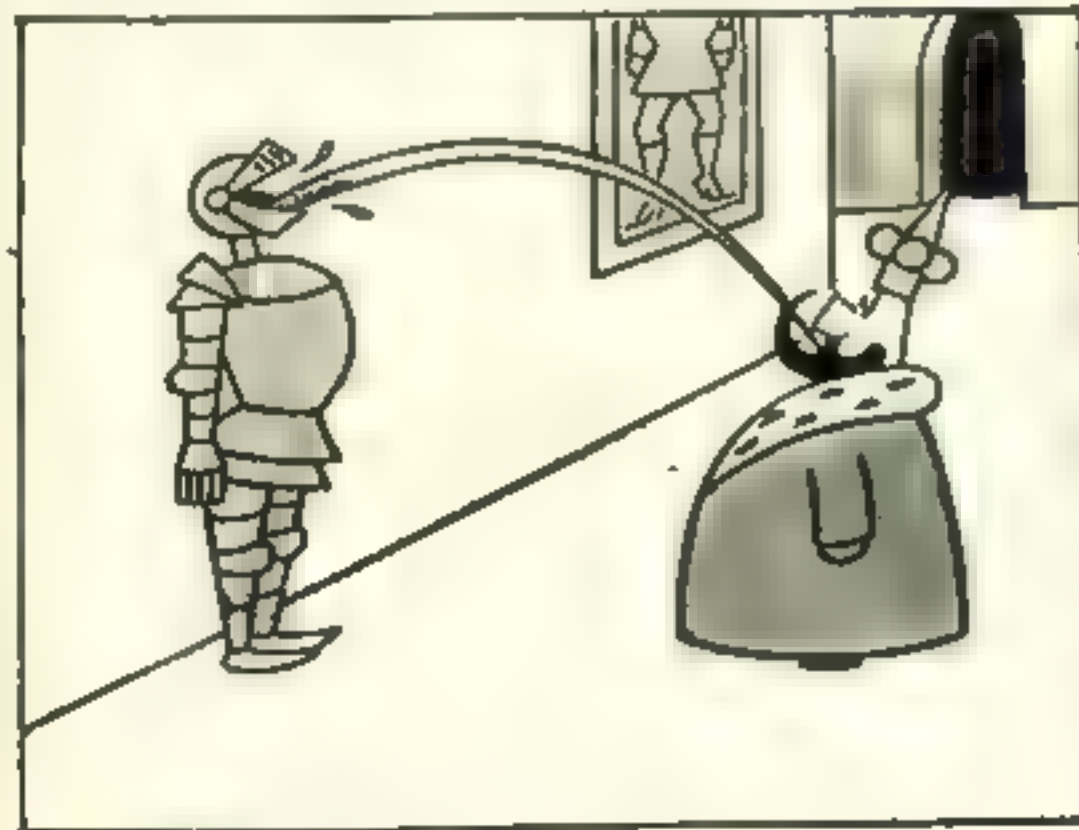
اطلب الهدك

عَمَلًا

العدد الأول يناير

١٩٦٢

اسلطان جولون



من الأدب العالع

اسمیتان لفظ

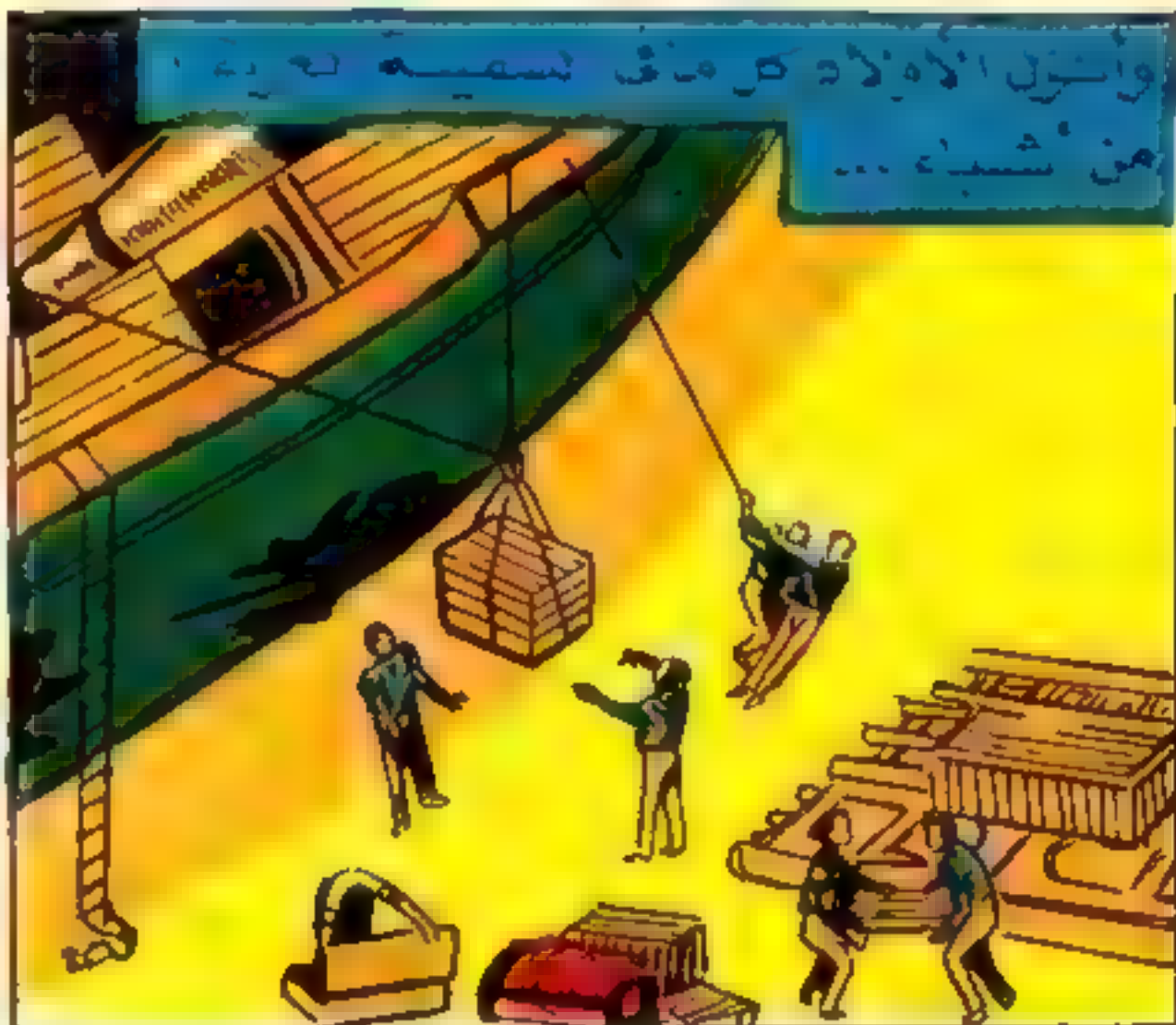
حلقة (٨) - الملخص : تاهت السفينة التي كان يركبها خمسة عشر تلميذا في البحر . وبعد عاصفة شديدة تحطمت السفينة على شاطئ جزيرة مهجورة نزل التلاميذ إليها . وعندما اقترب الشئاء أعدوا كهفا للحياة فيه ...



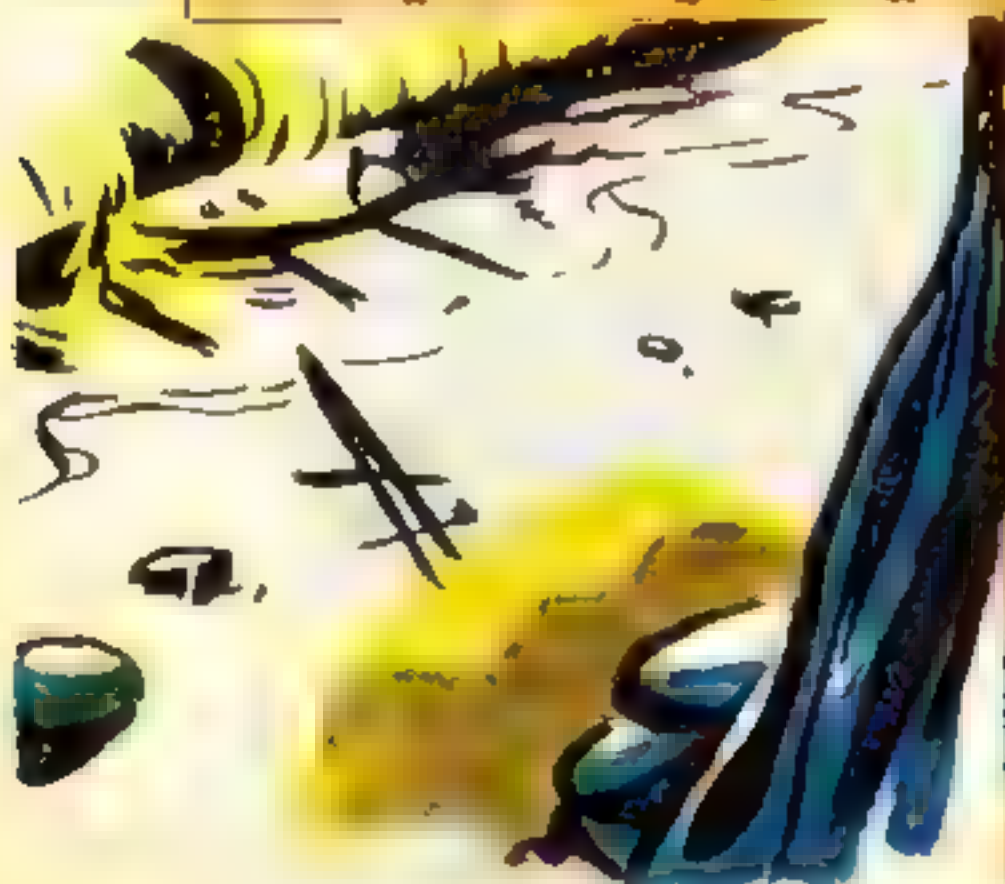
د - ا - ب - ج - د - هـ - ز - ح - ط - ث - ك - ل - م - ن - ي - ر - س - ش - ص - ض - ظ - ع - ف - ق - ك - خ - غ - ج - د - هـ - ز - ح - ط - ث - ك - ل - م - ن - ي - ر - س - ش - ص - ض - ظ - ع - ف - ق - ك - خ - غ - ج



وَأَنْزَلَ الْأَمْثَلَدَ كَرَمًا فِي تَسْمِيَةِ نَعِيمَةٍ
مِنْ شَيْءٍ...



وهدى عصفه شديدة في تلك
الليلة وغرقت السفينة...



يَمَكْنُنَا حَفْرُ
كَوْفِ خَرِّ
(مُتَّصِلَةٌ بِهِ)

إِنْ هَذَا كَمَا هُوَ
لَا يَبْعَثُنَا جَمِيعًا !

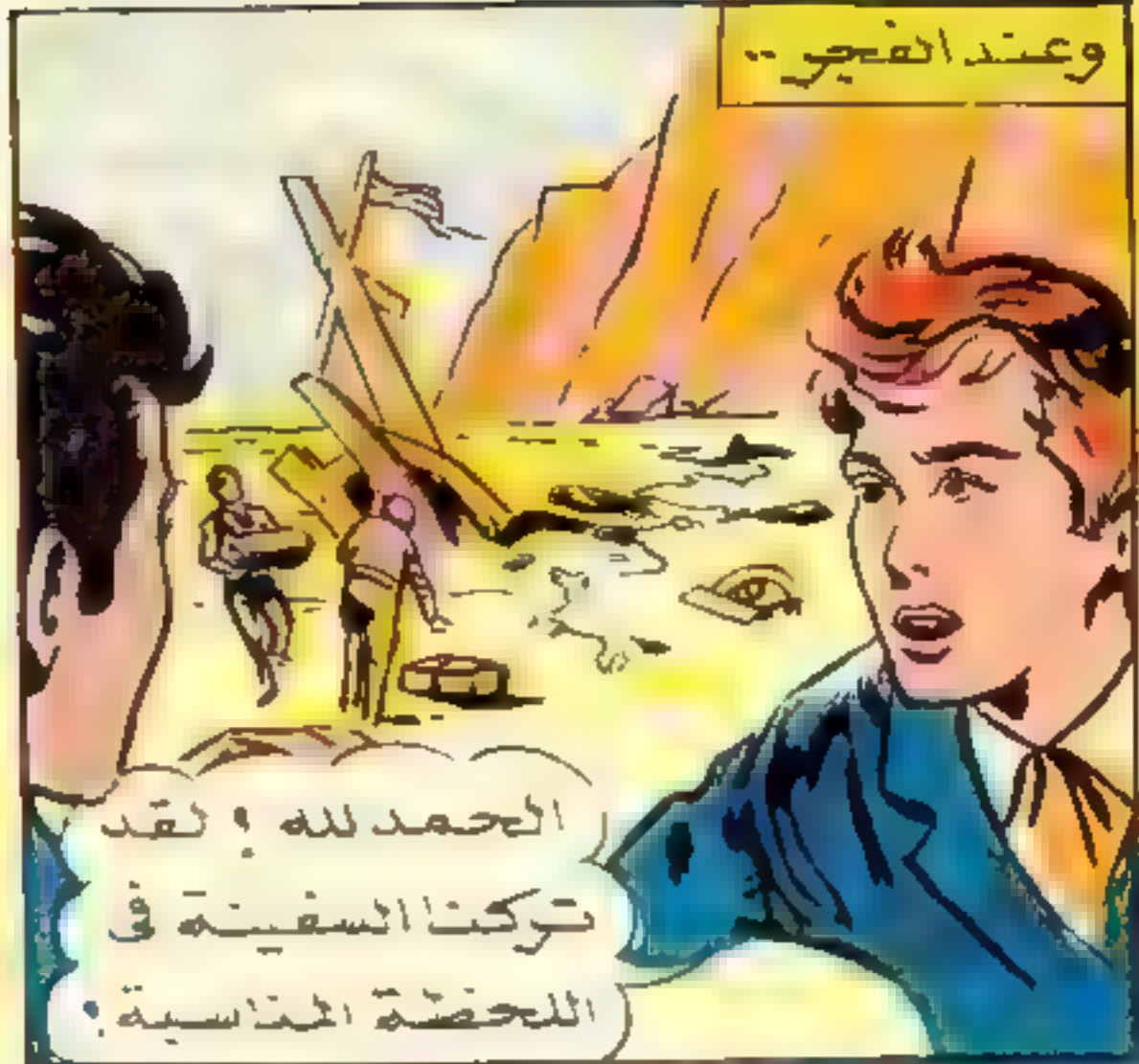
وماذا نسميه؟

انکھف لے دے

ومرت الأيام .. ولا يزالون يعملون عملاً
شاقاً لتوفير ثروحة لأنفسهم في الكهف



وعند الفجر ..



الحمد لله ! لقد
تركنا السفينة في
اللحظة المناسبة !



إنني أسمع صوت زمجرة
في الجانب الآخر، هات
البندقية بسرعة !



لماذا يتبع قات ؟

لماذا فتحنا فتحة
إلى كهف آخر ؟



يرقو
عيك
ياة ن !

بته دثب !!

البقية في العدد القادم



جورر !

انتظروا أقان ! نحن
قادمون لتجديد !

ماذا يحيرك؟

أنا مترددة

س - اننى لا أستطيع أن اتخذ أى قرار فى أى شيء ، حتى فى الأشياء الخاصة جدا . ولذا فإن والدى وصديقاتى هم الذين يحسمون الموضع ويتخذون لى القرار . فكيف أعلم أن أكون حاسمة ، واتخذ نفسى مائتسلى من قراراتى ؟
سلوى . ن - مصر الجديدة

ج - حاولى أن تدربى نفسك على أن تبلى باتخاذ قرارات سريعة وحاسمة فى أشياء بسيطة وصغيرة وخاصة بك ، مثل شراء الأشياء الخاصة بك وبخارى ما يناسبك بنفسك ، أو كيف تقضى سهرة مع صديقاتك أو مع أخوتك . . . تدربى نفسك على القرارات الصغيرة ، ومع الوقت ستتعودين على اتخاذ أى قرار فى الأشياء الهامة . . . أن كل ما فى الأمر أنه ينقصك الشعور بالمسئولية ، حاولى أن تطلبى من « ماما » أن تعطيك الفرصة لتحمل مسئولية الخروج مع أخوتك الضغار أو إلى الدخول فى المطبخ وعمل طبق اليوم . . . أو أى شيء من هذا القبيل . . .

تحييت عليها ماما لبنى

خوافه كبيرة

س - صديقتى الأولى ، لديها كلب يحبى بشدة ، أسي أخنى الذهاب إلى بيتها . . . ساعدنى يا « ماما لنى » فى التغلب على هذا الشعور السيئ . . .
سلوى ناعوم - لبنان



ج - حاولى أن تكونى أكثر معرفة بهذا الحيوان الليف المخلص ، بأن تقرأى قصصا عن وفاء الكلب وأخلاصه لصاحبه ، وكتبا عن كيفية العناية بالكلاب . . . أن المعرفة تساعدنا دائما على التخلص من مخاوفنا وإذا أمكنك يا صديقتى أن تربي كلبا وتعتنى به بنفسك فهذا سيساعدك كثيرا على التخلص من مخاوفك .
أنا كسول

س - مشكلتى الكيسبرى هي الاستيقاظ مبكرة ، حتى أستطيع أن أصل فى موعدى إلى المدرسة . . . لماذا أعمل حتى أتحلص من هذه المشكلة ومن كلى ؟
نادية السعيد - مصر الجديدة



ج - اعتقد أنك واحدة من الناس الذين فى حاجة إلى ساعات نوم أكثر من المعدل الطبيعى للشخص . . . ألهمى إلى سريرك مبكرة - ربع ساعة قبل موعد نومك المعتاد حتى تأخذى القسط الكافى من النوم ، وتتمسدى على الاستيقاظ بدون صعوبة . . . وما رأيك لو وضعت « منبه » إلى جوارك يساعدك على القيام من نومك فى ساعة معينة ومحدودة ؟

ردود سريعة

♦ إلى الصديق شريف محمد سمير - الدقي : اطلب من « ماما » أن تخصص لك مكانا مقلتا للمذاكرة ، وتحاول أن تبعد أحتك الصغيرة منك أثناء المذاكرة . . . واعتقد أن « ماما لنى » سترحب بهذا كثيرا .
♦ إلى الصديق ج . عبد الحميد - بغداد : وصلتنى رسالتك الحزينة ، وأسفت لوفاء والدك . ولكنى أرى أنه ترك وراءه رجلا لا يحى رأسه ، كن لبقا فى معاملة أخوتك البنات . . . واكتب لى دائما . . .
♦ إلى الصديق س . م . ح - أسوان : كن قوى الإرادة ، وعدنى أن تتوقف من الآن . . . واكتب لى من أخطر المذاكرة بعد هذا .

* ((ماما لبنى)) ترحب بجميع الأصدقاء *
* الذين يكتبون إلى باب « (ماذا يحيرك؟) » *
* أن يبعثوا بأسمائهم وعناوينهم كاملة، *
* والا فستضطر أسفة أن تهمل *
* رسالتهم . ذكر البنين يساعد « ماما *
* لبنى » كثيرا فى فهم الحالة وتقرير *
* العلاج ، وشكرا . . . *

هدية هذا العدد كوتشينة لأبطال سمير

٥٢
ورقة
بالألوان



أجمل
هدايانا
لك



اطلبها من الباعة
شركة اللعبة داخل
علبة الكوتشينة

کلمات سے متقاطعت

8		0	2	3	5	9	1
9	4			8	6	7	7
	15	4		11		1-	
		10	12	13			
		18				14	17
	21	5-	22				19
	20	23	24	25			26
2					20		

الكلمات الأفقية

- | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| ١٢ | | | | ١١ | | ١٠ |
| | ١٥ | | ١٤ | ١٣ | | |
| | ١٨ | | | | ١٧ | ١٦ |
| ٢١ | | ٢٠ | | | | ١٩ |
| | ٢٤ | | ٢٣ | | | ٢٢ |
| | | | | ٢٥ | | |
- ٢ - فصل من
فصول السنة .
٦ - أوقفه عند
حده .
٨ - وقود صلب
١٠ - فن جميل
١٢ - زهر أبيض
١٣ - آلة موسيقية . ١٥ - لون . ١٦ -
صوت مزعج . ١٨ - تحول من مكان الى
آخر . ١٩ - تأثير الشمس على الجسم .
٢١ - مواء القط . ٢٢ - حرف مكرر .
٢٣ - ما يوضع فوق الخيل . ٢٥ - بسكليت
الكلمات الرأسية

- ١ - الإقليم الجنوبي من . ج . ع . م .
٣ - دار . ٤ - صافي . ٥ - بحر . ٧ -
أوقع بين الناس . ٩ - جهاز ينقل الأصوات
١١ - تقرّض . ١٢ - يعمل بالفن ١٤ -
فاكهة غير ناضجة . ١٥ - طائر منزلي .
١٦ - سوء سلوك . ١٧ - البعد بين
الأصدقاء . ٢٠ - مادة لزجة . ٢٣ - ما
يكتم بين اثنين . ٢٤ - حرف مكرر .

الحل في العدد القادم

حل (هل أخطاء ليلى ؟)

المنشورة على صفحة ١٠

- ١ - البوفيه والتلاجة لا يوضعان في غرفة النوم ،
ولكن في غرفة الطعام .
٢ المكتب لا يوضع في غرفة الطعام .
٣ - جدران غرفة الطعام لا تغطي بالقيشاني ،
الحمام فقط هو الذي تغطي جدرانه بالقيشاني .
٤ - المطبخ لا تغطي أرضيته بالباركيه ولكن
بالبلاط .
٥ - الياسمين لا يزهر طول الصام لانه نبات
موسمي .
٦ « طوخ » ليست في محافظة الدقهلية ، ولكن
في محافظة القليوبية .

میں
پر
میں



من : ما فائدة « الباسبور » وكيف يستخرج ؟
 لطيف سلوانس - شبرا
 ج : « الباسبور » أو جواز السفر هو وثيقة رسمية تصدرها السلطات المختصة تسمح لحامله أن يسافر الى البلاد الخارجية . وتطلب من سلطات هذه البلاد السماح لحامل الجواز بحرية السفر الى هذه البلاد ، والتنقل فيها . وتقديم أية مساعدة ممكنة له ، وحمايته من أى خطر يهدده . . ويحتوى جواز السفر على اسم صاحبه ، وجنسيته ، ومكان ميلاده ، ومهنته ، وصفاته الجسمية المميزة له ، وصورة فوتوغرافية له ، والبلاد التى يسمح له بالسفر اليها . ويستخرج جواز السفر من ادارة الجوازات والجنسية التابعة لوزارة الداخلية .

بِاخْتِصَارٍ

- **الى الصديق حسين قدرى حمدان (السويس) :**
اللهجة الدارجة هي اللهجة المتفرعة من لغة أصلية ،
ويتكلمها أبناء منطقة معينة كاللهجة المصرية المتفرعة من
اللهجة العربية ، ويتكلمها أبناء الاقليم المصري
- **الى الصديقة حسنية رمزي (السكاكيني) :**
« الوطواط » ليس من الطيور ، وان كان له جناحين ،
وانما ينتمي الى الحيوانات الثديية ، وجناحه زوائد
جلدية خالية من الريش الذي يميز أجنحة الطيور
« والوطواط » بلد ولا بيض .
- **الى الصديق صفاء كامل (السكاكيني) :**
بالرغم من الأمطار الغزيرة التي سقطت في شهر ديسمبر
من العام الماضي فان بلادنا لا تعتبر من البلاد المطيرة ،
فاطمش .
- **الى الصديق يوسف رشاد السندوبي (المحلة الكبرى) :**
تستخدم البطارية لتوليد الكهرباء بالتفاعل
الكيميائي ، وهناك نوعان من البطاريات : البطاريات
الجافة ، والبطاريات السائلة
- **الى الصديق محمد الرفاعي - الزقازيق :**
صديقك « أحمد الهامى » سوف يزورك في اجازة نصف
السنة .
- **الى الصديق عبد الفتاح شلبى (بنها) :**
« ماركو بولو » رحالة أوربي مشهور ولد عام ١٢٥٤ وتوفي عام
١٣٢٢ ، وقضى عشرين عاما في آسيا ، وكتب كتابا عن
رحلاته هناك .
- **الى الصديق نصيف عبد السيد (المنيا) :**
« فارس » هو الاسم القديم « لايوان »
- **الى الصديقة سنية سيد شفي (السيدة زينب) :**
« أبولو » إله الشمس ، والفن والموسيقى ، عند قدماء
اليونان .
- **الى الصديق شحاتة منصور كامل (طنطا) :**
« ألبانيا » دولة صغيرة في جنوب أوروبا ، تقع على ساحل
« الأديرياتيک » بين « يوغوسلافيا » و « اليونان »
وعاصمتها « تيرانا »

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عمدا) فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صاعا - فى سوريا ولبنان ٢٣٥٠
كيرة - فى بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاع (وبالطائرة) ٣٠٤ قروش صاع - فى الأمريكتين ٨ دولارات
فى سائر أنحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاعا أو ٥١/٣ شلن - والقيمة تسدد مقدما لتقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى الجمهورية العربية
المتحدة والسودان بعقولة بريدية - وفى الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة .

مجموعۃ طوابع رابعة باللون



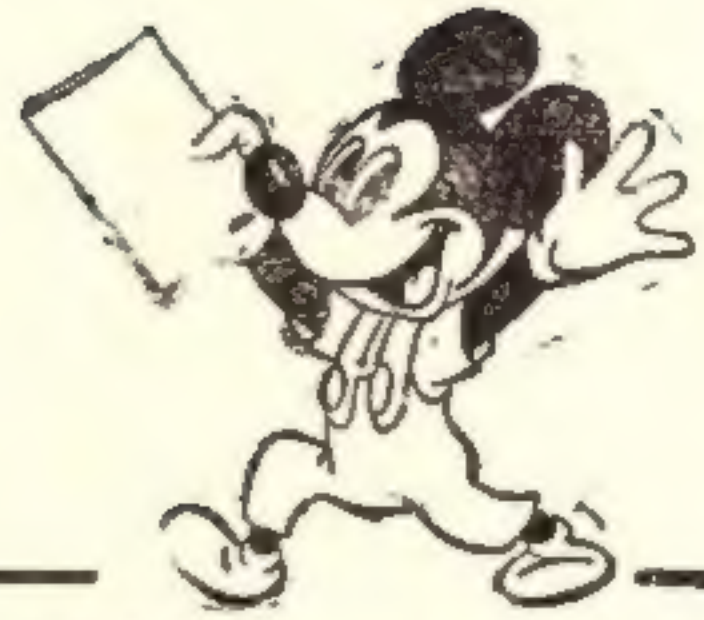
57

محرمات فی
اسابیہ



سدمیر منے ۷ یناير حیا منے ۴ یناير

عزيزي القاري



انت اهم شخص عندنا ! فانت الذي ستشارك في السنوات القادمة في
بناء احلامنا الكبيرة في الحرية والامل والرخاء . ولهذا فنحن نحاول
ان نحقق لك حلمك الصغير من الان .

ولم يكن حلمك سهلا ! فان ما طلبته منا كان يحتاج الى عرق كثير وجهد
كبير ووقت طويل !

ولقد حاولنا في اول الامر ان نهرب منك ! ونتظاهر باننا لم نسمع
طلبك ! وقلنا « يمكن ينساه ! »

ولكنك كنت عنيدا ! كنت واصدقاؤك تكتبون لنا باستمرار . حتى
وصل عدد الذين يطلبون نفس الطلب عشرات الالوف !

كانت كل الخطابات تدور حول طلب واحد : نريد مجلة « ميكي »
كل اسبوع ، لامرة واحدة في الشهر !

ونحن نريد ان نحقق حلمك الصغير ، ولذلك قررنا ان نصدر لك مجلة
« ميكي » كل اسبوع . . وامرنا الله !

وابتداء من يوم الخميس ٤ يناير سنة ١٩٦٢ ستجد مجلة « ميكي »
كل يوم خميس !

وستجد في مجلة « ميكي » كل اصحابك . « بطوط » و « لاي »
و « عبقرينو » . ومعهم ٧ أبطال من العرب : « طارق » و « هشام »
والصديقين « ايمن » و « اشرف » والمغامرين الثلاثة « حسام »
و « اسامة » و « بهجت » .

وستدفع في مجلة « ميكي » ٣ قروش
فقط ، وتأخذ المجلة ومعها الهدية الحلوة .
والى اللقاء كل يوم خميس !

على أميه



www.arabcomics.net



thebaby pirate